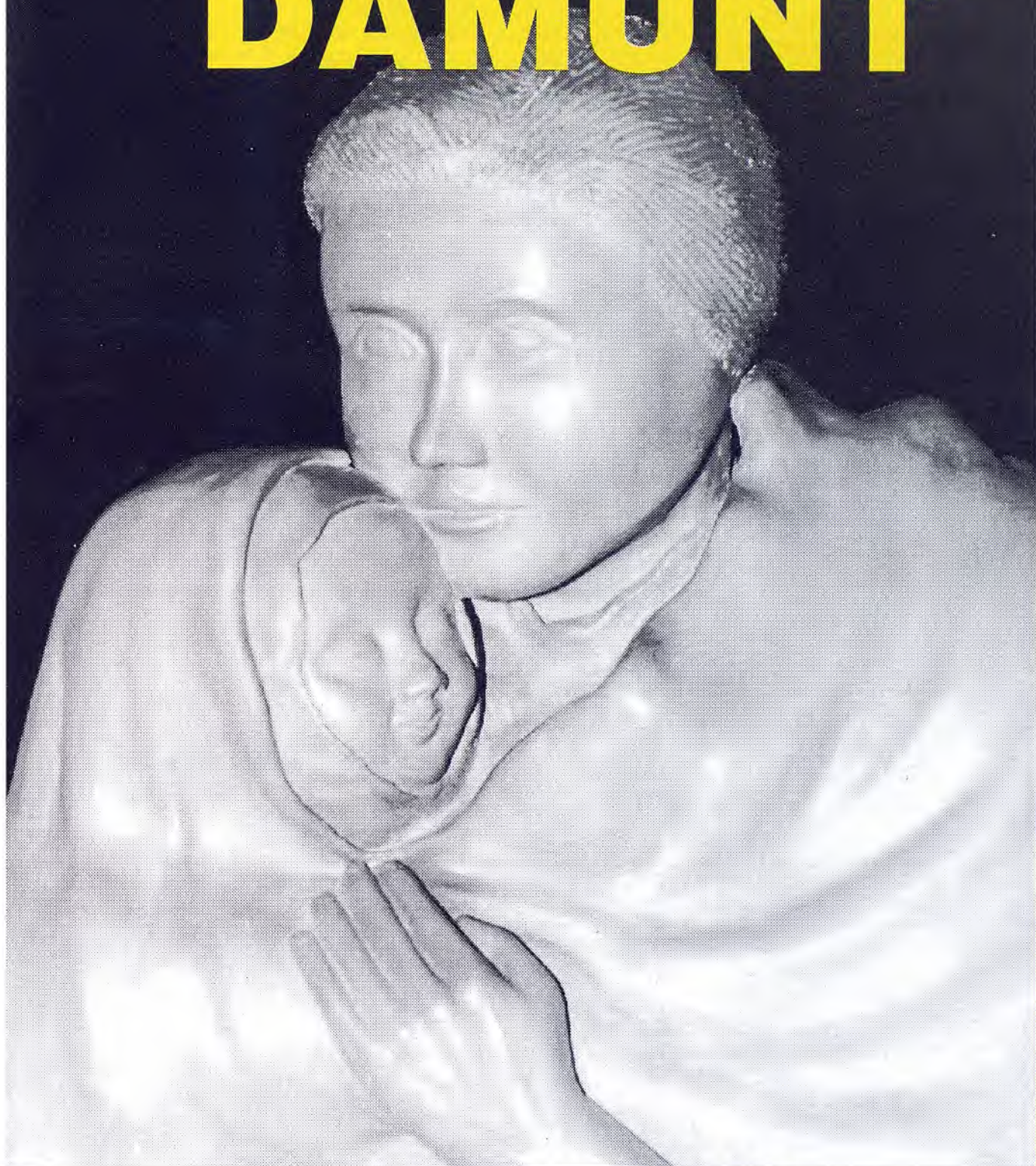


# **DAMUNT DAMUNT**



**REVISTA D'INFORMACIÓ LOCAL**

**SANT JOAN - SETEMBRE 1994- Nº 40**



## DAMUNT DAMUNT

Revista d'Informació local  
SANT JOAN (Mallorca)

Setembre 1994 - Núm. 40  
Depòsit legal PM-673-1991

### Domicili:

Major, 68  
07240 Sant Joan (Mallorca)  
Tel. 52 61 83

### Director:

Miquel Florit Huguet

### Col·laboradors:

Antoni Amengual Barceló  
Antònia Amengual Salvà  
Francesc Alzamora Bauzá  
Joan Barceló Serra  
Margalida Bauzá Bover  
Guillem Company Bauzá  
Gabriel Company Gayà  
Nino Company Pérez  
Carles Costa Salom  
Josep Estelrich Costa  
Catalina Lluïsa Gayà Bauzá  
Antònia-Pilar Mas Jaume  
Cati Fullana Matas  
Gabriel Monserrat Monserrat  
Catalina Jaume Ginard  
Joan Jaume Nigorra  
Bàrbara Matas Sastre  
Joan Matas Sastre  
Guillem Bou Mas  
Joan Gayà Matas  
Antònia Torrens Jaume  
Maria Ordinas  
Marc Vidal Bonet

### Imprimeix:

**TIRRENA, S.A.**

TEL: 55 52 12

C/ Pintor Joan Gris, nº 2  
MANACOR

Tirada: 400 exemplars

## CONTINGUT

### NOTICIES LOCALS

- Col·legi Públic Son Juny
- La Penya Motorista va celebrar...
- Necrològiques
- Casament
- Naixaments
- La Derbi "Vamos"
- Foc a Sa Penya
- Dos accidents de transit
- Pujada a Lluc a peu
- Notícies de la Parròquia
- Petanca
- Festes Patronals 1994

### POEMES, GLOSES I GLOSADORS

- Dedicat a Guillem Rosselló Capó
- Dedicat a les monitores
- Súplica a Sant Antoni
- En motiu de la Primera Comunió
- Nostra vila es conmoqué
- Festes d'estiu 1994
- El Forner Boveta al Magnífic Ajuntament
- Dedicat al Forner Boveta
- Dedicat a la Família Morey-Munar

### ENTREVISTES

- Antònia Font Verd
- Margalida Matas

### FOTOGRAFIA AMB HISTÒRIA

### L'ANY DE L'ARXIDUC

### COL·LABORACIONS

- Una lliçó de la Història
- Els rectors de Sant Joan
- Sa Roqueta s'obri a fora
- Decàleg de la Serenitat
- L'hepatitis canina contagiosa
- Anècdotes d'un matrimoni santjoaner que emigrà

### COMUNICATS

## Col·legi públic Son Juny. Sant Joan

### La matrícula augmenta

El número d'alumnes nous que s'han matriculat per al curs 94/95 és de 20. El nivell on l'augment ha estat més significatiu és el d'Educació Infantil, sobretot en el grup de 3 anys.

El número total d'alumnes serà aproximadament de 116 per al curs vinent. En aquest curs han estat 106.

### El M.E.C. crea una nova Unitat d'Educació Infantil

Per fer front a aquest augment d'alumnes a Educació Infantil, el M.E.C. ha contestat favorablement la sol·licitud del Consell Escolar formulada en el curs passat de creació d'una nova unitat d'Educació Infantil. A més s'ha unificat aquest cicle amb el Primer cicle de Primària; per això, per al curs 94/95 es crea un nou agrupament amb alumnes 3, 4, 5, 6 i 7 anys, que seran atesos per tres tutors.

### La plantilla del centre tindrà un mestre més

La plantilla passarà de 6 a 7 mestres, amb la incorporació d'un nou mestre-a especialista en E. Infantil. Fins a la data no coneixem qui serà, però s'anomenarà en un dels concursos a realitzar en properes dates.

Tots els mestres, a excepció d'Isabel Riera, continuaran en el Centre realitzant les mateixes àrees en el proper curs 94/95. Únicament hi ha el dubte en el cas d'Apol·lònia Crespí, que ha sol·licitat tornar quedar, ja que no ocupa una plaça definitiva, però encara es desconeix la resposta que ha de donar el M.E.C.

## La derbi "Vamos"

Més de mitja dotzena de motos de la marca Derbi model "Vamos", han estat entregades per la Sucursal de Banca March de Sant Joan i és que el lema publicitari "Si no se l'emportà és

perquè no vol", és una realitat.

## Foc a Sa Peña

El passat dilluns dia 12 de setembre, a la zona de Sa Peña, molt aprop del surtidor i restaurant Febrer, se pegà foc, cremant-se un tros de canyar que creix a la vora del torrent i altre vegetació.

La mida intervenció dels bombers evità que el foc es propagàs i el que s'acostàs al restaurant i surtidor.

Una veïna de Vilafranca, coneguda per madò Bauçanava va esser la que en sortí més malparada, morint a conseqüència del foc la somera amb la que s'havia traslladat a Sa Peña.

La decidida intervenció d'Isabel Bover (Nuvieta) que era a les proximitats d'on s'inicià el foc i que crida d'immediat al parc de bombers, evità que el foc se propagàs més.

## La Peña Motorista va celebrar la seva excursió d'estiu a s'Illot

Aquest any la Peña Motorista va celebrar la seva anual Excursió d'Estiu, a s'Illot, donant així un testimoni d'honor a aquesta platja del Llevant, on molts de santjoaners hi tenen un lloc per estiuejar.

Després del bany dins una mar tranquil·la i plaent, els excursionistes es reuniren a l'Hotel Pino-Mar, per a compartir, amb bona calor, el dinar d'un saborós plat que aquest any fou paella, segon plat i altres, arrodonit pel xampany, l'ensaimada, el cafè i licor.

Havien estat molts d'anys de compartir un arròs brut a la vórrera de la platja, però el fet de no poder fer foc al camp, afavorí el canvi d'enguany, circumstància que al final va agradar a tots. El dinar havia estat bo i abundant.

Abans d'emprendre el segon bany del dia, els assistents foren obsequiats a la casa d'en Joan Matas (Sabater) i allà amb alegria i germanor brindàrem altra volta per la continuïtat d'aquestes excursions d'estiu que són característiques dins les activitats de la Peña

Motorista.

Joan Jaume Nigorra.

## Necrològiques

### Margalida Bauzà Company.

(Esnaveta), morí el passat dia 31 de Juliol.

La notícia de la mort de na Margalida va sorprendre i commoure a la gent de Sant Joan. Una sèrie de circumstàncies feren més dramàtica la seva mort: Margalida era relativament jove. Filla única, havia passat per la trista situació de veure morir la seva mare feia unes setmanes (havia mort el passat dia 26 de Juny). Margalida deixa viudo i dues filles. Encara que la seva mort fos per causes naturals, el fet de morir en el cotxe quan anava de Sant Joan a Palma; tot això sumat al bon caràcter de na Margalida i a les nombroses amistats que tenia aquest matrimoni i les seves filles, queda patent la nit en que se celebrà el seu funeral, per la gran concurrència de gent que acompanyà a aquesta família en el seu dolor.

Rebin el nostre condol el seu marit Francesc i les seves filles Margalida i Joana i demás família.

\*\*\*

**Isabel Monroig Soler**, morí el passat dia 3 d'Agost.

Isabel havia nat a Petra el 4 de setembre de 1926, faltant-li un mes per complir els 68 anys. Des de la data del seu matrimoni amb Sebastià Gual Vaquer (des Carre-ró) havia residit a Sant Joan.

Rebin el nostre condol el seu espòs Sebastià i la seva filla Antònia i demás família.

## Casament

El passat dia 7 de juliol es casaren el santjoaner **Rafel Company Estelrich (Turricano)** amb la petrera **Maria Antònia Ribot Caldentey**.

La cerimònia religiosa es celebrà a l'Església Parroquial de Petra i el sopar de noces en el restaurant de Ca'n Tronca.

La nostra enhorabona al recent casats, que feim extensiva als demés familiars.

## Naixements

La llar de Josep Julià i de Francisca Florit (de Ca's Sastre) s'ha vist alegrat amb el naixement d'un nin i una nina, el passat dia 1 de setembre. Als nous nats se'ls ha imposat els noms de **Miquel i Francisca**.

\*\*\*

La llar de Mateu Català (de Son Fluxà) i de Margalida Mas, s'ha vist alegrat amb el naixement d'un nin, el passat dia 12 de setembre. Al nou nat se li ha posat el nom de **Mateu-Simó**.

\*\*\*

La llar d'Antoni Barceló (de Can Parric) i de Maria-Teresa Muna, s'ha vist alegrat amb el naixement d'un nin, el passat dia 12 de setembre. Al nou nat se li ha posat el nom de **Joan-Francesc**.

La nostra enhorabona a les tres famílies. Que els poguem veure bons, sans i grans.

## Dos accidents de trànsit en la carretera de Sant Joan a Montuïri

El passat dia 14 de Setembre es produïren dins el nostre terme municipal dos accidents de trànsit, tots dos en la carretera que enllaça Sant Joan amb Montuïri.

Els cotxes conduïts per Miquel Gayà Florit (de Sa Granja) i per Martí Gayà Jaume (de Son Gualet) colisionaren a l'indret de Son Juny, no tingueren els dos conductors greus ferides, però els cotxes que sofriren grans

desperfectes.

A uns dos quilòmetres més envant, entre les costes de Sa Tortuga i de Maià, per causes que no ens han aclarit, un altre cotxe sortí de la carretera, girant i va caure dins el conró. Els ocupants d'aquest cotxe, que eren cinc, eren familiars de Miquel Bauzà Sastre (Sastre), que morí el passat dia 3 de juliol de 1994.

La que sofrí més greus ferides fou Francisca Bauzà Garau, de 30 anys, filla de Miquel "Sastre", que viatjava juntament amb el seu marit, la seva mare i les dues filles seves, la major de 6 anys i la petita de 13 mesos.

Acudiren al lloc de l'accident tres ambulàncies UVI i l'equip d'atestats de la guàrdia civil.

Desitjam de tot cor que la ferida es recuperi prest.

## Pujada a Lluc de la Part Forana

Cada any per aquestes dates té lloc la pujada a Lluc de la Part Forana. Enguany va ser dia 10 de setembre i comptà amb la participació de més de 7.000 persones d'uns quaranta pobles de Mallorca, entre ells Felanitx, Algaida, Manacor, etc. i no podia faltar Sant Joan, des d'on partiren un grupet, nou joves a les 12 de la nit, juntant-se amb els de Felanitx.

La concentració multitudinària va tenir lloc a les 4'00 a la plaça d'Inca, i l'ambient estava animat per un grup que tocava música popular per tots els qui volien ballar. A Inca fou on es juntaren els que venien dels respectius pobles amb els companys que arribaren amb autocar, i es va iniciar el recorregut Selva-Caimari-Lluc.

Cal destacar i agrair la fantàstica organització que va tenir aquesta pujada, en tots els aspectes, ja siguin en l'avituallament dels "peregrins" com en la presència dels serveis de primers auxilis, que els van acompanyar durant tota la nit.

## Notícies de la Parròquia

### Col·locació d'un passamans

A principis del mes d'agost fou col·locat un pràctic i senzill passamans a cada part dels graons del portal lateral de l'església parroquial.

Aquest passamans que fou col·locat a petició d'alguns feligresos, ha estat construït en el taller del mestre-ferrier Pedro Mestre...

### Il·luminació de l'estàtua de Fra Lluís Jaume.

També durant el passat mes d'agost i gràcies a la col·laboració Ajuntament-Parròquia, ha estat inaugurada la il·luminació de l'estàtua de Fra Lluís Jaume que està situat damunt l'edifici Centre Catòlic

### Ruanda

D'altra banda la recaptació de fons que es féu a la Parròquia durant les passades Festes Patronals, destinada a Ruanda, aconseguí la quantitat de 211.575 pessetes.

### Curset per a pares i educadors

Organitzat per les "Parròquies Solidàries" de Sant Joan, Montuïri, Porreres i Algaida i amb la col·laboració del "Telèfon de l'Esperança" se celebrarà un "Curset per a pares i educadors"

El curset s'impartirà a Montuïri durant els dies 11, 12 i 13 del proper mes de Novembre.

Els objectius del curset són:

1.- Oferir un marc teòric als pares i educadors per il·luminar la seva tasca educativa, ara.

2.- Fer comprendre als pares la importància de la comunicació, per a l'equilibri emocional.

3.- Entrenar-los en tècniques adequades per afrontar els conflictes familiars.

4.- Oferir una alternativa eficaç als models de comunicació tradicionals, per tal de prevenir els conflictes.



## Missa del dia del Patró

El 29 d'agost festivitat del nostre Patró Sant Joan Baptista, es va celebrar l'ofici major que enguany fou presidit per Mn. Antoni Riutor, Arxipreste i al qui acompanyaren els altres rectors solidaris: Mn. Bartomeu Tauler i Mn. Onofre Torres. El rector jubilat Mn. Gabriel Ferriol, Mn. Josep Estelrich i els religiosos P. Rafel Jaume i P. Bartomeu Pastor.

El grup Aires de pagesia acompanyat per les xeremies ens oferí com és costum el "Ball de l'Oferta". El cor parroquial interpretà el cant litúrgic i a l'acabar l'Himne de Sant Joan. Com cada any foren molts els qui assistiren a l'ofici solemne encapçalats per les Autoritats Locals.

## Presentació del Calendari Pastoral

Membres dels Consells Pastorals de les quatre Parròquies solidàries es reuniren al Santuari de Montis-sion de Porreres per tal d'elaborar el Calendari Pastoral pel Curs 1994-95.

Pel que afecta a la nostra Parròquia direm que l'horari de misses sols es modifiquen les hores de la missa del vespre, que serà així:

### Horari d'hivern:

Dissabtes i dies feiners: a les 19 h.

Diumenes i festius:

a les 10'30 h. (matins)

a les 16'30 h. (Consolació)

a les 19'00 h. (vespre)

### Horari d'estiu:

Dissabtes i dies feiners: a les 20 h.

Diumenges i festius:

a les 10'30 h.

a les 18'00 h. (Consolació)

a les 20'00 h.

Els funerals, en dies feiners, es podran celebrar una hora més tard de l'horari establert.

## Celebracions comunitàries de la reconciliació

Dissabte dia 29 d'octubre

Dissabte dia 17 de desembre

Dissabte dia 1 d'abril

## Baptismes

S'estableixen diferents dates, l'horabaixa, no obstant això també es podran celebrar dins les misses dels diumenges a les 10'30 h.

Quant als actes conjunts es preveu per al divendres dia 14 d'octubre a les 20'30 h. la celebració de l'Assemblea inici del Curs-Zona IV, com també unes converses de formació cristiana per a tots que començaran a Porreres el 25 d'octubre a les 21 h. i que dirigità Mn. Manuel Bauzá i el tema escollit versarà sobre les cartes de Sant Pau.

Els cursets prematrimonials es celebraran en les dates i poblacions següents:

26 de setembre-Porreres

21 novembre - Sant Joan

13 de febrer- Montuïri

8 de maig - Algaida

Joan Jaume Nigorra

## Petanca

Dintre el programa de les Festes Patronals 1994, es va organitzar, per part de l'Associació de la 3ª Edat, un torneig de Petanca, el qual disputaren vuit tripletes, compostes per 20 santjoaners i 4 ciutadans, els quals són practicants tots ells, del joc de Petanca, de fa molts d'anys i acompanyants habituals en la posada a punt dels nostres petanquers, de la mà, sempre, del bon amic Pau bou "Miquelino" i de la seva dona Caty Gordiola, també excel·lent jugadora de Petanca, es varen adherir al grup de santjoaners, com era adient, prudent, convenient i just.

Els 24 jugadors formaren 8 tripletes, les quals es disputaren, el dia 20 d'agost, la seva supremacia.

Es va començar per jugar les quatre partides corresponents als quarts de final i va esser tanta la igualtat entre les tripletes, que dues de les partides acabaren amb un resultat de 13 a 12 punts i una tercera de 13 a 11, la qual cosa indica, clarament, que la lluita fou titànica.

Es va disputar, a continuació, la fase de semifinals i, després, la Gran Fi-

nal, quedant com a Campions i guanyadors del Torneig de tripleta formada per CATY GORDIOLA, PEP MATES i TOMEU CATALÀ. Els Subcampions i dignes rivals dels primers foren ANDREU SORELL, MELCIOR MATES i JOAN BAUZÀ, que conformaven la tripleta finalista.

Els trofeus, relatius a aquesta pràctica esportiva, donats per "Sa Nostra" i "Banca March" varen esser entregats el dia 21 per les Autoritats assistents a l'Homenatge als majors de 80 anys, acte que va tenir lloc aquest dia.

## Festes Patronals 1994

Molt difícil resumir i encara més difícil l'haver assistit com a espectador, als múltiples actes celebrats amb motiu de les denominades Festes Patronals de Sant Joan 1994, celebrades entre els dies 19 i 29 d'agost.

També difícil el resumir en unes línies tots els comentaris escoltats amb motiu de les Festes Patronals.

Per aquells lectors que no resideixen al poble i no hi pogueren assistir, intentaren fer una crònica dels actes, fent una breu ressenya dels actes on algun membre de l'equip de Redacció ha agafat una informació més directa.

**El programa**, un fulletó de 32 pàgines tamany 21 x 27, editat en 7 ò 8 colors i en forma de pràctic índex. A la pàgina 3 una "salutació" en vers firmada pel Batle Gabriel Mora.

**El Pregó**, fou pronunciat el divendres dia 19 a les 19 h. des del balcó de la Casa de la vila, per Santiago Pons Ferriol i escoltat per nombrós públic. Suggestiu que l'Ajuntament inclogui en properes edicions els Pregons pronunciats per Maria Matas (1993) i Santiago Pons (1994).

**Sortida de dimonis**, a les 19'15 h. del divendres dia 19. Possiblement l'acte més popular d'unes "festes populars". El divendres dia 26 i el dissabte dia 27 tornaren sortir la "comitiva", trescaviles dels dimonis, capgrossos, xeremiers i flabiolers. Seria aquest "trescaviles" el darrer acte que llevaria de les nostres festes.

**Amollada de coloms**, dia 19 a la

## NOTÍCIES LOCALS

Plaça del rei Jaume I, com a símbol de **Pau**, a càrrec del Club Colombòfil de San Joan.

**El Torneig de Futbollet** "Mestres Mas-Fuster" ha estat seguit per molts d'espectadors. Els torneigs de futbollet, voleibol i tennis 1994 han suscitat enfrontaments i polèmica. No volem entrar en aquesta polèmica, ja que és història passada. Això sí, oferim les pàgines de D.D. per aquells que vulguin opinar, suggerir... o justificar.

**Actuació de grups musicals.** El dia 19 en la Plaça Joan Carles I, organitzat pel Bar Centro. El dia 20 en el carrer Ramon Llull organitzat pel PUB Diàlegs. Dia 23 en el carrer Major, organitzat pel music-bar Tres dos. Dia 26 a la plaça de la Constitució gran verbena amb l'actuació de l'Orquestrina d'Algaida i Tedeum. Dia 27 actuaren altres grups musicals en els llocs anomenats i el Grup Carrutxa actuà baix del campanar.

**Carreres de cavalls,** l'horabaixa del dia 20. En la carrera de "Poltrés", fou guanyador Xisco Monroig, d'Artà amb "Tosca Prit" i quedà segon Pep Bauzà de Sant Joan, que muntava "Lady Luck". En la carrera de ponis el santjoaner Pablo Pasqual quedà en tercer lloc. En la carrera d'"Amazonas" fou guanyadora la santjoanera Margalida Bauzà que muntava "Diana". En la carrera de Galop General fou guanyador Xisco Monroig amb Tosca Prit.

En la 5a. carrera Galop Local fou guanyadora Margalida Bauzà que muntava "Diana", seguida de Miquel Santandreu i Pep Bauzà, que muntava "Paupa".

**Paperins.** L'actuació d'aquest grup d'animació infantil fou el dissabte dia 20 i seguida pels menuts i... els grans.

**Encalça burinos.** No se celebrà el diumenge dia 21, però el seu ajornament no impedí que el dia que se celebrà hi hagués "pols, sol, set, suor i sobre tot velocitat".

**Aeromodelisme.** L'exhibició d'aeromodelisme que es feu el diumenge dia 21 a l'horabaixa fou seguida per nombros públic que se desplaçà al Pou Nou. Una novetat dins les Festes, que admirà als assistents davant les ràpides evolucions dels petits avions, sobre tot la demostració en "vol circular" del camió d'Espanya. Les explicacions dels monitors i dirigents del Club Campos foren seguides pels més interessats.

**Torneig de tennis.** La final es jugà el diumenge dia 21. La final masculina entre Pep Riera - Toni Bauzà Juan, acabà amb el resultat 6-2, 6-2. La final femenina entre Leonor Bauzà i Maria Alzamora acabà amb el resultat de 6-2, 6-2.

**Homenatge a la Tercera Edat.** Se celebrà el diumenge dia 21 a les 20'30 h. Va estar presidit per les autoritats locals, autonòmiques i directius de l'Associació local. Un acte entranyable i simpàtic o no faltaren els discursos, el gelat i les ensaïmades.

**Actuació d'Aires de Pagesia.** Durant l'acte d'homenatge als majors i una vegada acabat aquest acte, proguérem gaudir de l'actuació del grup santjoaner, seguit d'una ballada popular.

**Correfocs i xiringada** el diumenge dia 21 a les 23'30 h. Un any més es féu el correfocs i xiringada que resultà un acte de "molta marxa". Organitzà Aires de Pagesia.

**Escalada al campanar,** el dia 25 a les 23 h., organitzat per l'Associació Esportiva i d'Aventura Tramuntana i patrocinat pels Bars Can Tronca i Bar Fiol. Abans s'havia fet una projecció de diapositives.

**II Gimkama Habilitosa,** el divendres dia 26 a les 21 h. organitzada per Bar Ca Na Mates.



**Carreres ciclistes** el dissabte horabaixa dia 27. El circuit per dins el poble reuní nombros públic, santjoaners i externs. En la categoria aleví el nin santjoaner Mateu Catalá Artigues fou el guanyador de la prova i en "socials" el santjoaner millor classificat fou Antoni-Xavier Mas. Una molt bona organització la del Club ciclista local.

**Futbol** dia 28, s'enfrontaren el Sant Joan - Lloret, amb la victòria dels nostres per penals.

**Escoleta d'estiu.** Aquesta Redacció no ha tingut accés a la "Memòria" de les activitats realitzades però en la projecció de diapositives que es féu el diumenge dia 28 quedà patent les múltiples i variades activitats realitzades per l'escoleta.

**La Banda de Música** Filharmònica Porrerenca actuà el diumenge a vespre dia 28, davant el campanar.

**La Revetla** que se celebrà el mateix diumenge a vespre fou de gran vistositat i fantasia. Gent de Vilafranca comentà a D.D. haver gaudit contemplant aquesta magnífica revetla des del Pla de l'Alenzell.

**Carreres a peu** en el carrer Major el dilluns (dia del Patró) a la sortida de la Missa Major. Molts de nins participants i bastants d'espectadors.



## NOTÍCIES LOCALS

**Concert de piano**, a l'església parroquial a les 20'30 del dilluns dia 29, a càrrec d'Eleuterio Domínguez, un músic de 25 anys nat a Puerto Llano (Ciudad Real), guanyador de Primers Premis i Concursos Nacional i Internacional. Tots els assistents pogueren comprovar el "virtuosisme" d'aquest pianista i compositor que interpreta obres de Schubert, Liszt i Chopin.



**Vetlada de Teatre.** Molt graciosa la interpretació que feren els alumnes d'escoleta d'estiu, que representaren "La rateta presumida" i "Les set cabretes". "En Llorenç mal casadís i Na Susaina des fil" l'entremès que posà en escena el Grup de Teatre Local "Baixos i Gapgirons" el diumenge a vespre dia 29 fou possiblement un dels actes més concorreguts i el nombrós públic assistent no quedà defraudat, disfrutant i rient de bona gana amb l'actuació molt "professional" dels nostres artistes. Enhorabona Baixos i Capgirons.



**Les exposicions** que a distints locals estaren obertes, foren molt visitades. A la Sala d'Actes de la Casa de la Vila foren exposades pintures de Joan L. Rullan, un pintor molt elogiat per la crítica especialitzada i pels visitants santjoaners. D'ell ha dit el nostre amic Joan Pla: "Igual que Picasso, Joan L. Rullan, el mestre Rullan, ens recita la lliçó immortal de la Pintura". De Dolores Comas alumna de Rullan ha dit en Pla: "Pos tota la meua credibilitat de pintor, d'escriptor i periodista per Dolores Comas". Una sort pels amants de la pintura el poder haver contemplat les obres d'aquests dos artistes. En

els baixos de la Casa de la Vila l'exposició d'escultures en terra cuita de Yolanda Rodríguez i Paula Magro. Admirarem el conjunt de les obres exposades i en particular les obres en gres i negre de Yolanda i l'escultura (conjunt mare-filla de Paula). Una sorpresa per a molts de santjoaners aquesta faceta creativa i artística de Paula Magro. Endavant Paula! Voldríem veure altra vegada noves obres sortides de les teves mans.

A la residència de la 3<sup>a</sup> Edat exposició de plumilles i dibuixos (Cases i coses de Sant Joan) i de les Rondalles Mallorquines amb còmic, realitzades pels artistes Joan Marí i Margalida Nicolau, coneguts i apreciats per molts de santjoaners.

A la Casa de Cultura foren exposats els treballs realitzats pels alumnes de l'Escoleta d'Estiu (sala gran) i els realitzats per alumnes del curs de Ceràmica que ha dirigit Maria Ferriol. La creativitat de les professors i alumnes mereixen que siguin tractats amb més amplitud en una propera crònica. A la mateixa Casa de Cultura (sala petita) pogueren admirar dibuixos de diversos autors locals.

\*\*\*

Unes Festes Patronals on s'han celebrats actes quasi pel gust de tothom i com es habitual... han generat algunes crítiques. En aquestes mateixes pàgines hi ha una "enquesta d'urgència" on es recull l'opinió de gent jove.

**La Redacció.**



## Dedicat a Guillem Rosselló Capó

Aquest bon manacor  
que es dijous ve a fer mercat  
amb articles de fuster  
servint tot quan sap de bé  
a la gent d'aquest poblat.

A més de bon venedor  
te una altre habilitat  
ell va ser super dotat  
d'una veu superior  
i exerceix de cantador  
des dels set anys d'edat  
honorant ses solemnitats  
de sentit religiós,  
Déu vos conservi sa vida  
sa veu i es bon humor.

Catalina Jaume de Calicant

## Dedicat a les monitores Marta Company i Cati Torrens

Se diu que ses monitores  
de s'Escoleta d'Estiu  
se mostraren cuidadoses  
atentes i carinyoses  
amb sa tropeta infantil,  
practicant activitats  
amb aire de bon estil  
sopar de companyerisme  
a n'es final hi hagué.  
Va sé molt concorregut  
i tot sortí de lo més bé  
que es pla des vostre futur  
vos surt brillant també.

Catalina Jaume de Calicant

## En motiu de la primera comunió d'una nina

Amb gran goig i alegria  
en Bon Jesús has rebut  
que sigui la teva vida  
un model de virtut  
i per haver escollit tan bon dia  
l'Assumpció de Maria  
t'imposi el seu escut.

Catalina Jaume de Calicant

## Suplica a Sant Antoni pers futurs natalicis

Demanem a Sant Antoni  
habitador del desert  
que els viatgers de nou mesos  
arribin amb bon encert  
condrets, robusts i desperts  
i dotats de bons sentiments  
si així mos ho concedeix  
seran uns bons elements  
amb cor ansiós anyoram  
la seva fisonomia  
quan vegin la llum del dia  
siguin beneïts per Vos  
i que de vostres virtuts  
en siguin imitadors  
i de les futures mares  
aliviau els dolors  
i dotau de bona salut  
als pares i protectors  
en fe Vos ho demanam,  
Sant Antoni gloriós.

Catalina Jaume de Calicant

## Nostra vila es conmoqué

Endolí la nostra història  
en gran sombra de tristor  
i embullant nostra memòria  
amarant-la de dolor  
que allà ens troben a la gloria  
Margalida amb goix i amor,

Vetlau Oh Santa Maria  
d'alt de Consolació  
per una mare i filla  
que plenes de devoció  
donant-se la mà fent via  
per estar en Vos i el Senyor.

I ens fa envellir la dissort  
tallant nostres cors com llança  
per l'amor quan venç la mort  
sia de pena o esperança  
cruel nostre desconhort  
mescla de dolor i gaubança,

Per els tres ser que aquí a deixat  
acollint vostres despulles  
dins la crua soletat  
semblant arbres sense fulles  
dies sense claretat  
ànimes de plors remulles

I amb silenci i sense plor  
en tot lloc per tota via  
encoretgem nostre cor  
dins una ona d'armonia  
i fermes d'esperança amb fils d'or  
fermau-nos Verge Maria.

Dedicat de tot cor i amb afecte a  
Francesc, Margalida i Joan

Bàrbara Matas Sastre / Agost 94

## Festes d'estiu 94

De ses Festes Patronals  
començan primer els petrers  
anant ha tornar jornals  
dels veïns com son els primers  
si volen quedar cabals  
mos han de tornar els papers.

## Dedicat al Forner Boveta

Sentint la seva retirada  
dins sa pista d'aquest món,  
mos surten molts d'imprevists  
a un li falla sa vista,  
i s'altre perd es sentits  
i alguns per altres motius  
també els toca viure trists,  
però no siguem covards  
i caminem amb valentia  
procurant amb alegria  
passar sa vida distreta  
i Déu vulgui que es darrer dia  
amb l'ajuda de Maria  
tots arribem a sa meta.

Catalina Juana de Calicant

## Dedicat a la família Morey-Munar (Amb motiu del bateig de la seva filla Antònia)

Família Morey-Munar  
Déu vos don molts d'anys de vida  
per contemplar aqueixa nina  
que amb goig vareu batiar,

Que en salut i alegria  
la vegeu créixer i medrar  
i tengui per llum i guia  
es Patró que nom li da.

Catalina Jaume de Calicant



### El Forner Boveta al magnífic Ajuntament

No vareu arribar a canostra  
enguany en so paperí  
creu-me que me feis patir  
amb s'intolerància vostra  
aqueix fet a mi me demostra  
que no me poreu sofrir  
i me sent obligat a dir  
que el vostre pa tot es crosta.

Mirau si me molestat  
en so puta paperí  
que meu obligat a dir  
lo que no havia pensat  
jo que m'havia vedat  
ara he hagut de sucumbir  
no veig un altre camí

davant tanta poquetat.

Tocant s'il.luminació  
trob que estar d'enhorabona  
qui te doblers bé les sona  
i pot quedar com un senyor  
no se sa vostra intenció  
però supós que era bona  
i si un vol paupar un poc sa dona  
millor si no hi fa claror.

Es poble te dos forners  
que pagam contribució  
i miram amb devoció  
pel poble i el seu progrés  
per mi heu perdut es papers  
segons sa meva opinió  
encalçant sa comissió  
de pastelers foresters.

Davant ca es Forner Boveta  
i davant ca es Forner Fosser  
haguessiu quedat molt més bé  
penjant-hi qualche bombeta  
per encalçar sa pesseta  
marginau cada forner  
ha veure si l'any qui ve  
sa cosa surt més condreta.

No me prengueu per dolent  
perquè no em grada es seró  
humildement deman perdó  
a davant tota sa gent  
per dir-vos lo que me sent  
cregut de que tenc raó  
i disposau d'un servidor  
Dignissim Ajuntament.

**Gabriel Company**  
(Forner Boveta)



## Antònia Font Verd "Tonina Tronca"

**.- Per quin nom vos coneix la gent del poble?**

La gent em coneix per Tonina Tronca

**.-Heu viscut sempre tan aïllada del poble? Per quin motiu vau pujar?**

Quan era nina, fins que vaig tenir tretze anys vaig viure a ca'n Tronca, dels tretze visc aquí dalt. Vaig pujar perquè la meva germana Jerònia estava malalta i havia de viure a fora vila a l'aire lliure.

**.- Com va esser que va començar a agradar-vos brodar?**

No ho sé, vaig anar a aprendre'n perquè la tia me'n va parlar. Abans no sabia que era brodar, tenia tretze anys.

**.- A on en vau aprendre?**

En vaig aprendre a ca na Margalida Pujola, a Sineu.

**.-Amb quin medi de transport hi anàveu?**

A peu, el dematí ben dematinet, a les vuit es posaven i jo ja hi era, arribava primer que les altres.

**.- Que ho féieu els temps buits o en vivíeu?**

Primer ho feia els temps buits, però quan vaig tenir uns vint anys ja brodava per viure'n.

**.- Quins tipus de brodats féieu?**

Passat, garses, punt artístic... Brodat de categoria, era brodat brodat.

**Què era el que es brodava més?**

Adressos de llit i manteleries.

**.- Brodau actualment?**

No, ara no puc brodar, però encara brodaria?

**.- Quin temps fa que ho heu deixat?**

Així mateix ja fa estona, deu fer uns quants anys.

**.- Quan n'apreníeu se vos acudí mai ensenyar-ne?**

No, primer n'havia de aprendre jo, de quan vaig venir de Sineu vaig fer coses que em sortien de jo mateixa que ningú m'havia ensenyat.

**.- Quants anys teníeu quan n'ensenyàveu a les al.lotes del poble?**

En devia tenir una trentena.



**.- En venien moltes?**

Hi ha hagut temporades que en venien cinc o sis; la primera de totes que va venir fou donya Teresa Fernández, seguida per Antònia Font Gayà, Catalina Carlos, Maria Morey, Antònia Saladora, Maria Capellet, Catalina de Son Tei, Margalida de's Rafal, Margalida de Son Gual, Francisca i Aina Bou, Maria Turricana, Bàrbara de sa plaça...

**.- Es pagava molt cara la feina?**

Es pagava regalada, la primària, del matí fins al vespre, guanyava 2 pts., després es va posar a dur, els darrers anys es pagava a tant l'hora, però era molt barat.

**.- Amb quin temps brodàveu un adre's de llit?**

Depenia de lo carregat que anava,

n'hi havia que emprava 15 dies i d'altres 8. Si només es brodaven les lletres era molt distint que si anava carregat de brodat. N'he fets de molt guapos, realment feia obres d'art.

**.- Si haguéssiu de tornar a triar un ofici triaríeu aquest?**

Si, m'agradava molt brodar.

**.- Creis que actualment s'usa aquest art? No ha passat a la història?**

L'única santjoanera que broda el mateix que jo és n'Antònia Font Gayà que fou alumna meva.

**.- Creis que els joves d'ara s'hi dediquen?**

No, ningú, ni aquells brodats que jo feia ningú els fa.

**Maria Magdalena Barceló Jaume**



# Margalida Matas en mostrà una Amèrica diferent

En la revista corresponent al passat mes de Juny, publicàrem la notícia de la partida de Margalida Matas (de la Carnisseria) cap als Estats Units, on hi havia de romandre un mes.

Recent tornada a Mallorca (Sant Joan), preses dins la seva memòria i dins la seva retina, uns records unes imatges inoblidables, hem tingut amb ella aquesta convesa:

**-P Quin temps has estat per Nord-Amèrica?**

-Del 29 de Juny al 28 de Juliol.

**-On residies?**

-A la ciutat de Nutley, a l'Estat de New Jersey. Allà he viscut amb la família Guider, on el marit era descendent d'alemanys i l'esposa d'ascendència irlandesa.

**-Tenia fills aquesta família?**

-Tenien dos fills adoptats. La nina Sara de 10 anys era de Colòmbia i el nin de 7 anys en Justin era mexicà.

**-A què es dedicava aquest matrimoni?**

-Mr. Joseph Guider el cap de família era professor d'informàtica i ella Susan cuidava de la llar.

**-Sabem que el motiu principal del teu viatge i estància a Nord-Amèrica era el perfeccionar el teu anglès. A on anaves a classes?**

-Els matins anàvem a una mena de classe, unes classes molt informals, on principalment conversàvem.

**-Vos vèieu amb els altres mallorquins?**

-Amb els altres mallorquins únicament ens vèiem a les classes, a les excursions.

**-Molts de mallorquins i espanyols quan surten de viatge a l'estranger es troben amb un menjar molt distint, que és una nota "negativa" del viatge. Com t'agradà el menjar de per allà?**

-El menjar és bastant distint del de per aquí, però a jo m'agradava molt. Na Susan era molt bona cuinera.



## ENTREVISTA

### **-Com era la família Guider?**

-Era una família molt educada... molt equilibrada. Mai cridaven als nins... Si els havien de corregir, els feien unes reflexions...

### **-Feres algun viatge, o estares tot el temps a la ciutat de Nutley?**

-Anàrem a veure les catarates del Niàgara, al Canadà... També férem un viatge amb "ferry" per tota la costa de Manhattan, des d'on es veien els gratacels (rascacielos) il·luminats, l'estàtua de la Llibertat... passàrem per baix del pont de Brooklyn.

### **-Quins costums tenen diferents de nosaltres la gent de per allà?**

-Allà se sopa molt prest, devers les 6 de l'horabaixa. Se fa una menjada forta, com el dinar nostre. En canvi el migdia se pega fluix...

### **-Com és la gent de per allà, de Nutley?**

-Els meus amfitrions i la gent de per allà és una gent molt oberta... entablaven conversa amb gent desconeguda a la tenda, al supermercat, pel carrer...

### **-Com són les cases de per allà?**

-Depèn de la zona, normalment són cases petites molt acollidores, encara que hi ha unes grans cases, mansions, amb piscina... com les que veim en el cinema...

### **-Com classificaries la família Guider?**

-Era una família de posició mitja... tirant a alta.

### **-Hi ha molta més llibertat que per aquí?**

-Al contrari... són molt més puritans que nosaltres.

### **-Com per exemple?**

-La joventut no té la llibertat que té per aquí. L'anar tan a lloure. Els menors de 21 anys no poden sortir sols... Els pareix increïble que aquí els joves tornin a casa a les 6 del matí.

### **-Tan "severos" són?**

-Sí, els menors d'edat no beuen. Si surten tot sols la policia (patrulla) els agafa els du a la comissaria. El menor que infringeix la llei (beure)

queda fitxat i si és estranger és expulsat del país.

### **-Com es diverteix, la gent de la teva edat, els menors de 21 anys?**

-La joventut, els menors de 21 anys van al cinema.

### **-Pel que dius en l'alcohol són molt rigurosos?**

-Allà en els supermercats no es ven alcohol. Els vins, caves (xampany) i altres vegudes alcohòliques es venen a les licoreries i sols venen als majors de 21 anys.

### **-I amb el fumar també són tan estrictes?**

-El fumar està molt mal vist, i així i tot hi ha gent que fuma. Si el teu amfitrió no fuma, és de mal educats fumar... Per això has de sortir fora de la casa per fumar.

### **-Com és la televisió allà?**

-Hi ha uns 10 canals de televisió que tothom pot veure i llavors canals d'abonats n'hi ha un centenar.

### **-No hi ha pobresa?**

-Pobresa sols en vérem a New York, però suposo que com per aquí.

### **-Els cotxes són com els d'aquí?**

-La majoria de cotxes són espor-tius i cotxes que podríem dir de luxe.

### **-I de la feina?**

-Normalment els matrimonis treballen els dos... encara que en la família Guider sols treballava ell.

### **-Com era la casa dels Guider?**

-Era una casa no massa grossa, però molt acollidora, amb molts de detalls...

### **-Des del punt de vista d'aprendre i perfeccionar l'anglès, creus que aquesta estància a Estats Units ha estat profitosa?**

-La part d'estudi m'ha servit de molt, encara que això depèn de la voluntat que cada un hi posava... Jo passava moltes hores amb la família Guider i així practicava.

### **-I els altres mallorquins?**

-Hi havia altres mallorquins que en lloc de parlar i conviure amb la família que tenien "assignada", se reunien amb els altres mallorquins i per

tant no tingueren l'oportunitat de practicar com jo, encara que suposa practicaren bastant l'anglès.

### **-Llegies diaris en anglès?**

-El Sr. Guider, el marit llegia a New York Times, sobretot els dissabtes i diumenges que no treballava i jo el fullejava.

### **-El vestir és igual que aquí?**

-Ben igual que aquí. T'arregles per sortir. L'altre temps vas vestit amb comoditat.

### **-Durant aquest mes, què és el que més has enyorat?**

-Res, em trobava tan bé allà... ella Sussana era tan carinyosa, que em recordava la meua mare... Era un matrimoni molt simpàtic i agut.

### **-Tornant a l'idioma anglès, quines diferències hi ha entre l'anglès "americà" i l'anglès que es parla a Anglaterra?**

-L'anglès d'Amèrica és molt distint del parlat a Anglaterra. L'americà no és tan "senyor".

### **-Què més ens pots contar del que has vist i viscut per allà?**

-Vaig fer una altra excursió, a Washington, on visitàrem la Casa Blanca (Whait House), el Capitoli, el monument a Lincoln... A Washington vérem una placa en commemoració al caiguts en el Vietnam...

Moltes més coses són les que ens ha contat Margalida Mates d'aquest viatge a Estats Units. Un viatge positiu en tots els sentits. No tots els que surten a l'estranger en viatge turístic, en motiu del treball o d'estudis poden contar el mateix. Suposam que el tarannà de la família Guider, que segons Margalida era un matrimoni "molt educat, simpàtic i agut", qualitats coincidents amb el de Margalida, que degut a la seva timidesa sols descobreixes quan l'has tractada amb més profunditat, han fet que aquesta santjoanera als seus 16 anys hagi viscut el que podem dir amb tota justícia "una experiència inoblidable"

Miquel Florit Huguet



## Fotografia amb història



Aquests són els nins nats l'any 1946, en el dia de la seva Primera Comunió.

Són els següents (d'esquerra a dreta):

**Amador Antich Vaquer (Baró)**

**Guillem Bauzà Barceló (des Carreró)**

**Joan Matas Mesquida (Peremates-Jordi)**

**Gabriel Mas Nigorra (Fraró)**

**Antoni Mas Nigorra (Fraró)**

**Josep Font Barceló (Sèbio)**

**Manuel Tur Mayol**

**Arnau Bauzà Juan (Faleu)**

**Cosme Mas Bauzà (Son Buraxó)**

**Joan Bauzà Dalmau (Son Duran)**

La fotografia està presa en el pati de Ca Ses Monges.

El nin més alt de tots en Manuel Tur estava de porqueret a Ca l'amo Antoni Mal. Tenia un altre germà de nom Fernando que estava llogat a Ca's Sabater Coix. Era una família de 17 germans. Manuel va morir l'any 1982, a causa de cremades (per gas). El seu germà Fernando, que actualment té 51 anys, l'any 1992, va treballar a Sant Joan, pintant part dels interiors del local de la Tercera Edat.

# L'ANY DE L'ARXIDUC

La declaració de l'any 1994 com a l'Any de l'Arxiduc per part del Govern Autonòmic amb l'objecte de retre-li un homenatge per tot el que féu per Mallorca, ha fet que s'hagi escrit molt sobre aquest històric i mític personatge.

Les dades de la seva biografia són prou conegudes. Lluís-Salvador d'Hasburg-Lorena Borbó, va néixer a Florència l'any 1847, fill de Leopold II de Toscana i Maria-Antònia de Nàpols-Sicília. va morir a Brandais (Bohèmia) l'any 1915.

Tenia aproximadament 20 anys quan arribà per primera vegada a Mallorca amb el nom de Ludvic Comte de Neudorf. L'Arxiduc era un il·lustre personatge de la casa imperial d'Àustria.

Les seves anades i vingudes i el seu arrelament a l'illa feren que Mallorca es convertís durant quaranta anys en la seva llar, on retornava entre viatge i viatge. Comprà l'any 1872 la finca de Miramar i més tard son Gallard i son Gual dins el terme de Valldemossa i son Monroig i sa Pedrissa en el terme de Deià.

Fou l'Arxiduc un intel·lectual inquiet, va arribar a conèixer d'una manera profunda la nostra cultura, els nostres costums, el nostre poble.

El seu llegat cultural és referència obligada per als escriptors que escriuen o han escrit sobre la Mallorca contemporània. "Die Balearen" és llibre d'estudi i consulta únic.

Com moltes persones de forta personalitat, l'Arxiduc



era un ser contradictori, senzill i culte i encara que es relacionava amb els intel·lectuals mallorquins de la seva època, li agradava tractar i conviure amb la gent del poble, els pagesos de Mallorca.

Era un enamorat del paisatge i la natura, un ecologista.

De segur que si l'Arxiduc hagués viscut en els nostres dies, el seu nom hauria sortit sovint en les pàgines de la dita "premsa del cor".

La seva talla intel·lectual i la seva extravagància, i perquè no dir-ho -la seva vida sentimental- han contribuït fer de l'Arxiduc un personatge legendari.

Igual que en alguns mallorquins que visqueren entre el segle XIX i XX com són Valeriano Weyler (1838-1930) conegut popularment pel "General Weyler", Joan March (1880-1962) conegut popularment per "En Verga" i Antoni Maura (1853-1925), con-

gut popularment per "En Maura"; l'Arxiduc és també un personatge popular i legendari conegut per les persones majors, encara que no hagin llegit ni una sola línia de la seva biografia oficial. Les notícies sobre la vida de l'Arxiduc transmeses a través de les fonts orals han fet d'ell el personatge mític del que en parlaven els nostres majors.

Un altre tret de la seva personalitat era la seva gran generositat. Tots els camins i miradors que va construir varen romandre sempre oberts i mai va tancar les portes a ningú.

De la seva generositat en parla el fet que l'Arxiduc costejava l'edició dels seus llibres, per regalar-los i que mai va posar a la venda.

Dels llibres que va escriure destaca -com hem dit abans- "Die Balearen in Wort un Bild geschildert" (Les Balears descrites per paraules i imatges), però foren bastants més els llibres que deixà escrits que fan re-

ferència directa a Mallorca.

Coneixedor de la llengua catalana va escriure amb el nostre idioma obres com són "Somnis d'estiu ran de mar", "Jo que sé de Miramar" i "Rondaies de Mallorca". Si la seva obra magna és "Die Balearen" no sols estudià les nostres Illes, amb els seus viatges conegué altres indrets de la mar Mediterrània i dels que deixà constància escrita.

Porto Pi, Els castells roquers, Les torres de vigia i atalaies de Mallorca, són altres obres escrites sobre Mallorca.

Era l'Arxiduc un home cult i sensible, un home capdavanter en ecologisme, excursionisme-turisme.

Si els estaments oficials l'han fet fill il·lustre i fill adoptiu, som tots els mallorquins, els estudiosos i amants de la Natura, que l'hem de recordar amb gratitud i agraïment.

**La Redacció.**



## Una lliçó de la història

A través de la història humana s'han anat succeint les etapes de penúria i d'abundància, motivades per distintes causes, unes naturals (com variants climàtiques, plagues, etc.) i altres provocades per l'home mateix, (guerres, migracions, opressions, etc.)

Espanya, Mallorca i per tant Sant Joan patiren un final de segle passat i un primer quart d'aquest amb freqüents temporades amb més talent que pa (inestabilitat política, guerres civils i colonials, caciquisme, vagues, epidèmies, segueres, plagues de llagosta, fil·loxera, mildiu, etc.)

Tot això havia afectat (directament o no) l'economia i benestar del santjoaners, fins arribar al final de les guerres d'Àfrica i entrant en la desena del trenta (1930) amb un nivell de benestar mai conegut.

De l'arxiduc dels meus records, anotaria: els dos surtidors de benzina (el d'en Rollet, a l'actual carrer Bellavista i el d'en Parric davant el campanar)

El sindicat Agrícola (Cooperativa) i Caixa Rural, amb fort moviment de productes i financers.

Magatzems de cereals i adobs, entre ells l'important d'en Rotget, en el carrer Major.

Dos complexos industrials, que produïen farina, ciment, electricitat, etc. (Farinera Vella, Farinera Nova).

Una fàbrica de carbó (bolles d'una mescla de carbó mineral i vegetal)

Una teulera (de Can Baró)

Fàbrica de blocs de ciment i pedra artificial (d'en Curro).

Taller de regomar de pneumàtics (una de les primeres de l'Estat Espanyol).

Servei diari amb Ciutat amb modernes camiones.

Al manco 13 botigues de queviures, roba i merceria: Família dels Mayols (4), na Primatera, Sindicat, Catalina Gorfes, ca na Mates, ca na Jordi, na Fleta, ca'n Rossa, etc.

Carnisseries: cas Teco, ca na Te-ca, ca na Perduda, ca na Catalina Gorfes (d'en Convent), n'Aina Maiola d'en Gorfes, Municipal (als baixos de l'Ajuntament).

Peixateria i carnisseria Municipal (tres taules).

Nombroses tavernes, perruqueries, sastreria, tallers de cosidores, ferreries (es ferrer Puput muntava màquines de segar noves); fusteries (els Escolans destacaven en fusteria? de primor (primeters).

Talls de picapedrers (d'aquells anys o un poc anteriors) són l'Església, el Centre, ca'n Solivelles, can Gual, can Soler, etc.

L'agricultura havia entrat dins l'època de maquinització; batadores amb motor, bombes d'aigua, tractors.

Teatre-cine; Camp de Futbol, dues escoles estatals i dues religioses (de nins i nines).

L'assistència sanitària estava atesa per dos metges joves i competents (Soler i Verger).

No és estrany que la imaginació popular cantàs:

**Sant Joan pareix Ciutat  
prospera de cada dia;  
han posat una drogueria  
camiona i Sindicat**

Aquells anys el totalitarisme predicava la solució instaurant la dictadura en lloc de la democràcia.

Sant Joan, com tota Espanya, com tota Europa, vivia damunt un polvorí polític-social, que esclatà el 18 de juliol del 36.

De cop s'acabà (i per molts d'anys) la costosa conquesta de treball i estalvi que havia duit anys de prosperitat, abundor i pau.

Es tardaren 20 anys en recobrar l'abundor i 40 en retornar a la llibertat política.

Aprenuem, santjoaners, la lliçó de la història.

Josep Estelrich i Mieras.

## Sa Roqueta s'obri a fora

Bufen vents de canvi a Mallorca. Abans "Sa Roqueta" era per a molts una illa on es vivia durant tota la vida sense cap necessitat ni tampoc ànim de sortir-ne, però ara i des de que el turisme s'ha convertit en qualche cosa més que en un "boom" i és la principal font d'ingressos de Mallorca, els mallorquins han anat obrint fronteres i s'han interessat més pel que hi ha a fora.

Saber idiomes s'ha convertit en una necessitat i frases com "s'anglès és sa llengua des futur" han passat a ser tòpics publicitaris a frases que sentim per tot arreu i a tota hora.

De fet, aquesta idea d'haver d'aprendre anglès no tan sols ha fet que les acadèmies d'anglès cada cop siguin més nombroses a l'illa sinó que més gent, generalment estudiants, es desplacin a terres angleses per aprendre aquest idioma en el seu propi territori.

Aquest és el cas de na Catalina Morlà Mates que des del 21 de juliol fins a l'onze d'agost ha viscut a Southampton, una ciutat del sud-oest d'Anglaterra.

**"No just ha estat aprendre anglès, sinó que hem vist moltes coses. Els matins anàvem a classe però els horabaixes visitàvem molts de llocs, tot és molt diferent".** Na Catalina no sap massa bé què és allò que li ha agradat més, i diu que pot ser que tot sigui molt net, és el que més li ha cridat l'atenció. **"No hi ha papers pel terra i per tot hi ha guàrdies per si et perds... D'això n'hi hauria d'haver a Mallorca".** **"He après molt d'anglès? No sé, bastant de vocabulari, i sobretot a pronunciar millor".**

Pot ser en un viatge d'aquests el més important no és aprendre molt d'anglès, si no a conèixer amb altres al·lots i a saber que hi ha altres maneres molt diferents de viure que la nostra.

Segons ens ha dit na Catalina ha estat una experiència inoblidable i ha afirmat que l'any vinent li agradaria tornar-hi.

Catalina Gayà Morlà.

# Els rectors de Sant Joan (ss. XVI-XIX)

## Notes biogràfiques (5)

**MARTÍ JAUME BARCELÓ, doctor** (1709-1739)

Ens trobam amb el segon rectorat més llarg de la història parroquial, trenta anys, superat només pel del Rnd. Antoni Ramis (1634-1680) que en durà quaranta sis, i igualat pel de Mn. Francesc Mas (1920-1950) que fou també de trenta.

El doctor Martí Jaume i Barceló nasqué a Porreres devers l'any 1670, fill de Francesc Jaume i Joana Anna Barceló i Vaquer, esposos que tengueren altres cinc fills, Francesc, Miquel, Bernadí, Joana-Anna i Antonina. L'any 1709 era beneficiat a la Seu quan el rector Joan Escanelles va fer **resigna** a favor seu de la rectoria de Sant Joan.

Normalment s'accedia a un rectorat per oposicions, com és el cas del rector Escanelles. El càrrec era vitalici i el rector el mantenien fins a la mort, llevat del cas excepcional de remoció per un procés judicial del tribunal eclesiàstic, o en cas de renúncia voluntària del rector per oposar a una rectoria que li interessava més o per altres motius, o per la resigna del mateix rector a favor d'un altre prevere. En aquest darrer cas el posseïdor de la rectoria **resignava** el càrrec en mans del papa i proposava el nou beneficiari el qual era nomenat per bul·la pontifícia.

Els casos més freqüents de resigna eren entre familiars. Dels tres casos que s'han donat en la parròquia de Sant Joan, el primer fou la resigna del rector Andreu Gayà en favor del seu germà Pere Joan l'any 1618, i el darrer, la resigna del rector Macià Amengual i Garcies en favor del seu cosí el Rnd. Rafel Amengual i Pasqual l'any 1747. En el cas present, que sapiguem, no hi havia parentesc entre el rector Escanelles i el Rnd. Martí Jaume; potser el motiu fos una bona amistat, i qui sap si l'acord d'una compensació pecuniària; consta que el rector Pere-Joan Gayà feia al seu germà i antecessor Mn. Arnau **una pensió per la rectoria**. (1)

El 29 de maig de 1709 el vicari general de Mallorca certifica que el Rnd. Martí Jaume **és prevere de bona fama... hàbil i idoni per a obtenir qualsevol benefici eclesiàstic, inclòs el rectoral** (2). Aquest certificat va ser enviat a Roma junt a la resigna del Rnd. Joan Escanelles, i el 23 de juny el papa Climent XI signà el nomena-

ment de Mn. Martí Jaume, rector de la parròquia de Sant Joan (3). El dia 5 d'octubre del mateix any el Rnd. Joan Barceló i Barceló, **de son Barceló**, com apoderat del rector Jaume, prengué possessori de la rectoria, en presència del Rnd. Joan Lull, de la cúria episcopal, del batle reial de Sant Joan Jordi Company i del jurat Guillem Miralles, després de repassar els inventaris de l'església parroquial i de l'oratori de Consolació, dels quals se'n feren càrrec dits Rnd. Barceló, el batle i el jurat present. Mn. Martí Jaume féu la prescrita professió de fe el 6 de novembre, i tot seguit s'incorporà a la parròquia (4). Tenia trenta-nou anys.

Repasant els documents d'aquest període, singularment les visites pastorals, se'n recull la imatge d'un rectorat correcte, normal, sense grans empreses, però també sense notables deficiències. Tengué en l'exercici del seu càrrec tres bons vicaris: el Rnd. Rafel Barceló i Font, a. **Garau**, arxiver de la parròquia durant quaranta anys i mestre de música del clero parroquial, el Rnd. Climent Socies i Lledó, fill del Sr. Miquel Socies de Tagamanent, ecònom de la parròquia en dues ocasions, i el Rnd. Bartomeu Gayà i Gayà, a. **Ferrer**, director de la confraria del Roser des de 1723, i procurador dels pobres des de 1738, càrrecs que mantengué fins a la seva mort, l'any 1755. Tots tres, en el seu moment, acompanyaren i completaren molt bé l'acció pastoral, serena i perseverant de Mn. Martí.

En diverses ocasions quedaren documentats els bons sentiments del rector Jaume, com és ara, en les solemnes exèquies d'Antoni Ferragut, **innocent** (dement) i **molt pobre** (1713), i en la llarga tolerància amb la morositat de Joana Cerdà, viuda de Cristòfol Bibiloni, el nebot del rector Ramis. (5).

Durant el seu rectorat es donaren dues missions populars a la parròquia: una l'any 1713, predicada pels franciscans Fr. Antoni Fornés, predicador apostòlic, i Fr. Pere Barceló, lector de teologia; l'altra la predicaren els PP, Paüls, Salvador Barrera, Gaspar Tella i Tomàs Piner, del 20 de desembre de 1736 al 10 de gener de 1737. Aquesta era la segona missió que predicaven a Mallorca els missions de sant Vicenç de Paül, amb un èxit extraordinari, segons les

cròniques (6).

El rector Jaume va fer algunes obres en l'edifici del temple parroquial, que mai va arribar a quedar enllestit del tot. La més notable va ser l'obertura del portal major a la façana principal devers l'any 1729, però va deixar l'empresa inacabada, sense fer-hi la portalada que l'església requeria, i així va restar dos-cents anys, fins que l'any 1944 la varen portar a cap els escultors Vila i Llabrés després de l'engrandiment del temple. Es va modificar el portal lateral que aleshores formava un atri obert al carrer, amb portes a la part interior: tancaren amb portes el portal gòtic exterior i feren un batiport a la part interior. S'establí el costum de què les dones, que ocupaven només la meitat posterior de la nau del temple, entrassin a l'església, sempre i exclusivament, pel portal major, que per això s'anomenà **el portal de les dones**, mentre que els homes, també sempre i exclusivament, entraven pel portal lateral, que des de llavors fou conegut amb el nom de **portal dels homes**.

L'any 1725 els regidors del municipi varen encomanar al campaner Joan Cardell i Rabassa fondre de bell nou una campana que era rompuda, i es varen reprendre les obres per acabar la torre del campanar, però no es pogué rematar per manca de diners (7).

A Consolació, el rector havia començat l'any 1715 l'obra de les cel·les, que s'hagué d'interrompre per atendre a una volta de l'oratori que amenaçava ruïna; no va aconseguir fer-ne més que dues, les quals es trobaven modestament moblades l'any 1722. Els anys 1731-1732 va renovar l'edifici de Cas Donat (8).

No sabem per quin motiu, tal volta per alguna malaltia de llarga durada, per algun problema familiar o per algun viatge, Mn. Martí Jaume va ser substituït en el càrrec de rector, de gener a octubre de 1724, pel Rnd. Climent Socies, que actuà com ecònom (9). Llevat d'aquest breu període, va viure ben integrat en el poble. Pel juny de 1728 morí sa mare, que vivia amb ell a la rectoria; fou enterrada a Porreres, junt al seu marit. Pel novembre del mateix any morí el seu germà Francesc, als 51 anys, casat amb la porrerenca Elionor Mesquida, i resident a Sant Joan; el rector va obrir una frossa davant l'altar major per a sepul-



tura familiar, que fou estrenada pel cadàver de Francesc Jaume; hi foren enterrats després, Bernadí Jaume, altre germà del rector, fadrí de 40 anys, mort l'any 1730, el mateix rector l'any 1739, i Elionor, la viuda de Francesc, finada el 1742. Aquest arellament en el poble queda també manifestat per la compra feta pel rector Jaume l'any 1735 d'una quarterada i mitja de terra, **en lo terme de la vila de Sant Joan, en lo lloc dit lo Alcinar**, llegada per a obra pia pel Dr. en medicina Miquel Barceló Bauçà, a. **tavaiola**, i venuda en subhasta pública (10).

De la integració del Rnd. Martí Jaume i els seus familiars a la vila de Sant Joan en sorgí una nova família santjoanera, la família JAUME, a. **gorra**: del matrimoni de l'hon. Francesc JAUME BARCELÓ i Elionor MESQUIDA MESQUIDA, nasqueren dos fills:

-Francesc JAUME MESQUIDA (+1788) casat amb Antonina BARCELÓ, a. **calet** (+1778), pares de Francesc JAUME BARCELÓ, fadrí (+1768), Antonina, donzella (+1785), Joan, casat amb Caterina FLORIT, pare de Francesc JAUME FLORIT, Miquel (+1800), casat amb Francina BAUÇÀ, i Joana-Anna, donzella (+1789)

-Miquel JAUME MESQUIDA (+1786) casat amb Magdalena FERRAGUT, pares de Francesc JAUME FERRAGUT (+1801), casat amb Anna MAYOL.

El Dr. Jaume va fer testament el 4 de gener de 1736; disposà la celebració de 100 misses a l'església parroquial i 25 a l'oratori de Consolació, fundà un ofici perpetu el dia de sant Martí, i llegà 4 lliures 10 sous a l'obreria de Sant Joan, i 4 lls. cens. als pobres de la vila. Morí el 9 de desembre de 1739, als 69 anys d'edat, i fou enterrat en la sepultura que ell mateix havia fet excavar davant l'altar major (11).

El 15 de desembre següent el bisbe de Mallorca designà el Rd. Climent Socies i Lledó ecònom, per regir la parròquia durant la vacant (12).

**FELIP CIRER, doctor** (1740, 4 febrer - 7 desembre)

Després d'un dels rectorats més llargs de la història en va seguir un dels més curts, el del rector Felip Cirer, que va durar només 10 mesos i 3 dies.

Es veu que el doctor Cirer tenia una clara vocació de rector: des de 1724, en què només era subdiaca, fins a 1739, en què va aconseguir la rectoria de sant Joan, va concórrer a totes les oposicions a rector que es convocaren a Mallorca, i no foren

poques: l'any 1724, oposat per Vallde-mossa, l'any 1725, ja diaca, per Calvià; ordenat prevere, pel febrer de 1726 ho va fer per Petra, i l'octubre del mateix any, per Sòller; el 1728, per Marratxí, el 1729, per Puigpunyent, el 1730, per Sineu; el 1733, essent vicari de Sant Jaume de Ciutat, féu oposicions per Porreres; pel gener de 1734, per Santa Creu de Ciutat, i pel maig per Sa Pobla; al 1736, oposat altra vegada per Puigpunyent; el febrer de 1739, essent domer de la Seu, concorregué a oposicions segona volta per Porreres, i el mes següent, tercera vegada per Puigpunyent (13).

En cap d'aquestes oposicions obtengué plaça. No s'ha de deduir d'això que fos un home d'intel·ligència curta: els opositors eren sempre entorn d'una dotzena per una sola parròquia, i si ell ho feia bé, sempre n'hi havia qualcun que ho feia millor.

El 10 de desembre de 1739, l'endemà de la mort del rector Martí Jaume, es convocaren oposicions per a la parròquia de Sant Joan. **Qui no se cansa, alcança**, devia pensar Mn. Cirer, i es disposà a opositar. Amb ell s'inscrivieren tretze preveres més, entre ells el Dr. Macià Amengual, que seria després el successor immediat del Dr. Cirer a la rectoria santjoanera. La dissertació del Rnd. Felip Cirer va ser el dia 2 de febrer de 1740, a les 2 del capvespre; li pertocà tractar sobre el matrimoni. El veredict del tribunal d'oposicions i la resolució del bisbe no es feren esperar, ja que l'endemà, dia 3, el Dr. Cirer, nomenat rector, elegia el Rnd. Joan Socies, nebot del Rnd. Climent Socies, per procurador seu per a prendre possessor de la rectoria, acte que es realitzà el dia següent, 4 de febrer, en presència del Rnd. Antoni Esbert, procurador fiscal de la cúria eclesiàstica, del batle reial de Sant Joan, l'honor Antoni fiol, i dels regidors Guillem Barceló i Mateu Rosselló. El 26 de febrer va fer l'obligada professió de fer, abans de començar l'exercici del seu càrrec pastoral (14).

A penes queda rastre a l'arxiu parroquial del seu pas per Sant Joan. El Rnd. Felip Cirer sens dubte aspirava a una parròquia més gran que la que havia obtingut, i segurament havia manifestat les seves pretensions al bisbe o al vicari general. Es va produir la vacant de la parròquia de Sa Pobla i el rector Cirer presentà la seva renúncia a la de Sant Joan el 7 de desembre del mateix any 1740, un dia abans de què es convocassin les oposicions per Sa Pobla. Només hi concorregueren dos opositors, el Dr. Cirer i el Dr. Francesc Cerdà, vicari de Sant Jaume de Ciutat. La plaça va

ser per l'ex-rector de Sant Joan.

El dia 8 de desembre, l'endemà de la seva renúncia a Sant Joan, el bisbe havia nomenat ecònom de la Parròquia, pel temps de la vacant, el Rnd. Bartomeu Gayà i Gayà que ja n'era vicari des de 1724 (15).

**Josep Estelrich i Costa**

**NOTES:**

1. *Vegeu DAMUNT DAMUNT*, nro. 36 (maig 1994), pag. 18

2. *ADM (Arxiu diocesà de Mallorca), Liber communis 1703-1714*, f. 222v.

3. *ADM. Visites pastorals de 1724. Transcr. de Joan MUNTANER a DOCUMENTA*, pàg. 98. - *APSJ (Arxiu parroquial de Sant Joan)*, 21.3, f. 92

4. *APSJ*, 21.3, f. 65. - *ADM, Liber communis 1703-1714*, f. 223.

5. *Vegeu MEL I SUCRE*, nro. 165 (març 1994), pàg. 21; *DAMUNT DAMUNT*, nro. 37 (juny 1994), pàg. 17.

6. *ADM, Liber communis 1703-1714*, f. 377v. - *Cosme BAUÇÀ. Fragmentos históricos de la villa de San Juan, 1940, manuscrit inèdit*, f. 56 v.

7. *De l'arxiu municipal; transcripció de R. GAYA, a DOCUMENTA*, pàgs. 44. 233.

8. *APSJ*, 21.3, f. 76; 61.2, fs. 5, 10-21 v.

9. *APSJ*, 13.2, fs. 1-11.

10. *APSJ*, 13.2, fs. 69v. 74 v. 99 v.; 13.3, f. 33v.; 31.3, f. 41.

11. *APSJ*, 13.3, f. 7; 61.2, f. 59; 41.1, fs. 48v. 205.

12. *ADM, Liber communis 1738-1744*, fs. 60. - *APSJ*, 21.3, f. 93

13. *ADM, Liber communis 1722-1738*, fs. 58. 77. 79v. 89v. 115. 134v. 220. 276. 280. 287. *altre f. n/n; Lib. com. 1738-1744*, fs. 29. 39.

14. *ADM, Liber communis 1738-1744*, fs. 62-69. - *APSJ*, 21.3, f. 93v.

15. *ADM, Liber communis 1738-1744*, f. 98v. - *APSJ*, 21.3, fs. 94-94v.

### Decàleg de la serenitat

1.- Tan sols avui, intentaré de viure exclusivament al dia, sense voler resoldre d'una vegada el problema de la meua vida.

2.- Tan sols avui, concentraré tota l'atenció en el meu aspecte: seré educat en les meues maneres de fer, no criticaré ningú i no pretendré de millorar o de corregir ningú, llevat de mi mateix.

3.- Tan sols avui, seré feliç pensant que he estat creat per a la felicitat, no sols en l'altre món, sinó també en aquest.

4.- Tan sols avui, m'adaptaré a les circumstàncies que m'envolten, sense pretendre que les circumstàncies s'adaptin totes als meus desigs.

5.- Tan sols avui, dedicaré almenys deu minuts del meu temps a una bona lectura, recordant que, tal com l'aliment és necessari per a la vida del cos, així la bona lectura és necessària per a la vida de l'esperit.

6.- Tan sols avui, faré almenys una bona acció i no ho diré a ningú.

7.- Tan sols avui, faré almenys una cosa que no tenc gens de ganes de fer, i, si m'ofenen, procuraré que ningú no se n'assabenti.

8.- Tan sols avui, faré sobretot un programa detallat. Potser no el compliré del tot, però el redactaré. I em guardaré prou bé de caure en aquestes dues calamitats: la pressa i la indecisió.

9.- Tan sols avui, creuré fermament -encara que les circumstàncies em demostrin el contrari- que la bona providència de déu s'ocupa de mi com si no existís ningú més en el món.

10.- Tan sols avui, miraré de no deixar-me angoixar pels temors. D'una manera particular, no tindrè gens de temor de gaudir d'allò que és bell i de creure en la bondat.

(Joan XXIII)

### L'hepatitis canina contagiosa. HCC, un greu problema.

L'HCC és un problema greu, especialment a l'estiu, per als cans. La malaltia és normalment aguda i sovint mortal en només quaranta-vuit hores. L'agent patogènic és un virus tipus CAV 1 o CAV 2. No són idèntics als agents patogènics de l'hepatitis de les persones. El virus és molt estable i per tractar-lo és necessari desinfectar amb clorur de calç o un desinfectant al·dehid o halogen. El virus es secreta mitjançant secrecions o excrements de l'animal, i són contaminants. L'assimilació del virus és possible a través de la boca i ataca tots els òrgans de l'animal, especialment el fetge.

Els primers símptomes de la malaltia són: febre, refús del menjar, vòmits, diarrea, possiblement amb sang. També és possible que tengui mal de ventre i un sangfluix en els ulls i petèquies.

Un diagnòstic exacte de la malaltia és possible a través de laboratoris, però és molt costós. Síntomes anàlegs també són possibles en altres malalties, per exemple, el borm del gos, intoxicació de talli.

La teràpia per guarir l'animal és difícil i solament simptomàtica. Els tractaments podem ser:

Infusió de glucosa i electrolits, en cap cas de fructosa.

Antibiòtics, analgèsics i possibles seroteràpia, aquest tractament és car.

Injecció de cortisona, el resultat és discutible, jo no ho trob adient.

Sempre la millor protecció per l'animal és una vacuna preventiva, té un risc mínim i crec que és necessari vacunar anualment.

**Wolf Michael Knauf, de Son Garrover**  
Ecolo-naturòpata veterinari.  
(Finca Can Garrover. Sant Joan)



## Anècdotes d'un matrimoni santjoaner que emigrà a l'Argentina

Des que l'any 1992 publicàrem una sèrie d'articles baix del títol "Emigrants, l'altre descobriment" i que va esser possible gràcies a les informacions i col·laboracions rebudes de distintes persones, han estat bastants els lectors que s'han interessat per la continuació d'aquests articles sobre emigrants, que amb anterioritat hem tractat per damunt damunt.

Avui duim a aquestes pàgines la informació que ens ha facilitat el nostre bon amic Miquel Bonet Sastre, relativa a un matrimoni santjoaner i que diu així:

"Entre els anys 1914 i 1924, a Sant Joan la vida no era tan fàcil com ara i molta de gent havia de treballar molt penosament per poder sobreviure, motiu pel que molts de santjoaners emigraren a l'Argentina per intentar fer fortuna.

El matrimoni format per Miquel Sastre (Curro) i Maciana Bauzá (Cauona), davant les condicions precàries de vida que hi havia a Sant Joan, emigrà a l'Argentina per intentar fer fortuna i la sort els acompanyà, encara que hagueren de treballar molt. A la ciutat de Rio Cuarto obriren un forn de pa i durant molts d'anys va dormir devora el forn, dormint molt poques hores de la nit.

Na Maciana, que sempre va fer costat al seu marit, era l'en-carregada de vendre el pa i amb la gran força de voluntat que tots dos tenien aconseguiren fer una gran fortuna, deixant als seus dos fills quan moriren una gran finca de 5.000 Ha., bastant més grossa que tot el terme de Sant Joan, a més d'un centenar de cases (immobles) en Rio Cuarto.

Aquest matrimoni, que arribà a tenir una tan grossa fortuna, mai deixà de ser altruïsta i generós, com ho demostra la següent anècdota:

Aquest matrimoni havien tengut treballant amb ells, a un cosí en Joan Sastre Garí, també de la família Curro, el qui ajudaren quan montà un negoci de venda de mercaderies en general. Aquest Joan Curro també prosperà en el seu negoci i formà una família tenint cinc fills. Però un dia ve tenir la mala sort que el seu magatzem es calà foc, desgràcia que quasi l'arruinà. Els seus cosins en Miquel i Na Maciana veient la difícil situació de misèria en què havia quedat en Joan i la seva família el tornaren recolzar i li deixaren 35.000 pesos, equivalents a 35.000 duros, perquè aixecàs altra vegada el negoci. Als dos anys Joan Sastre Garí moria d'un infart, quedant altra vegada la seva família desprotegida.

Altra vegada el matrimoni format p'en Miquel i na Maciana tornà en auxili de la família d'en Joan i reunint a la viuda i els cinc infants que encara eren molt joves, els mostrà el rebut dels 35.000 pesos, dient-los: Això era el que em devia el teu marit i vostre pare, però l'esqueix i queda liquidat el deute.

Durant els dos anys següents, perquè aquella viuda i els seus fills poguessin sortir endavant, na Maciana va enviar menjar per tots.

**Miquel Bonet Sastre.**

## Cooperativa de treballadors familiars de la part forana

L'any 1990 la Mancomunitat Pla de Mallorca va convocar places de treballadors familiars, per realitzar les tasques en el servei d'ajuda a domicili. Els serveis socials d'atenció primària i el de promoció econòmica de la Mancomunitat, varen organitzar un curs de formació de treballadors familiars, on les persones integrants de la cooperativa rebérem la formació i el títol de treballadora familiar. Aquesta formació ha tingut una continuïtat amb els cursos que s'han anat impartint al llarg dels anys 1990 al 1993.

El novembre de 1993 neix la Cooperativa de Treballadores Familiars de la part forana, com a empresa privada, amb l'objectiu de donar una resposta a les necessitats socials que no poden esser cobertes per l'administració pública.

Els serveis que oferim són:

- 1.- Acompanyaments, (al metge, a comprar...)
- 2.- Suport familiar, (higiene personal, petites cures...)
- 3.- Companyia, (durant el dia i el vespre)

A més, d'aquestes tasques podem fer altres tipus de feines, sempre que estiguin enquadrades dins les funcions pròpies de les treballadores familiars.

Des d'aquestes pàgines volem fer saber a totes les persones interessades en contractar els nostres serveis o bé rebre informació que vos podeu dirigir als telèfons **83 03 11** ò **83 00 92**

## Residència d'estudiants

Benvolguts estudiants:

Com tots els estudiants que viuen a la part forana de Mallorca, a Menorca i a Eivissa o Formentera, vos trobau amb el mateix problema cada any: com accedir a les escoles, centres de F.P. 2 i 3, estudis universitaris, tant diplomatures com llicenciatures o curs de postgrau, sense cap tipus d'obstacle?

S'uneixen al transport l'allotjament i com aprofitar el temps lliure... Per què no optar per una Residència?

El Govern Balear a través de l'Institut Balear de Serveis a la Joventut ens presenta l'oferta de la Residència d'Estudiants Platja de Palma, amb un preu des de 36.000 pessetes mensuals i unes característiques incomparables.

Després de calcular el transport, el temps, etc... resulta molt més econòmic que altres solucions com a pisos, etc... i no tan sols pel que fa a la part econòmica sinó també en quant a l'ambient d'estudi, informacions a través dels ordinadors, la biblioteca, i la concentració la qual no trobam dins un altre lloc.

Si vols més informació et pots adreçar a l'Institut Balear de Serveis a la Joventut, carrer Jeroni Antich, 5, 1r pis de Palma. Mallorca Tels. 72 02 01



